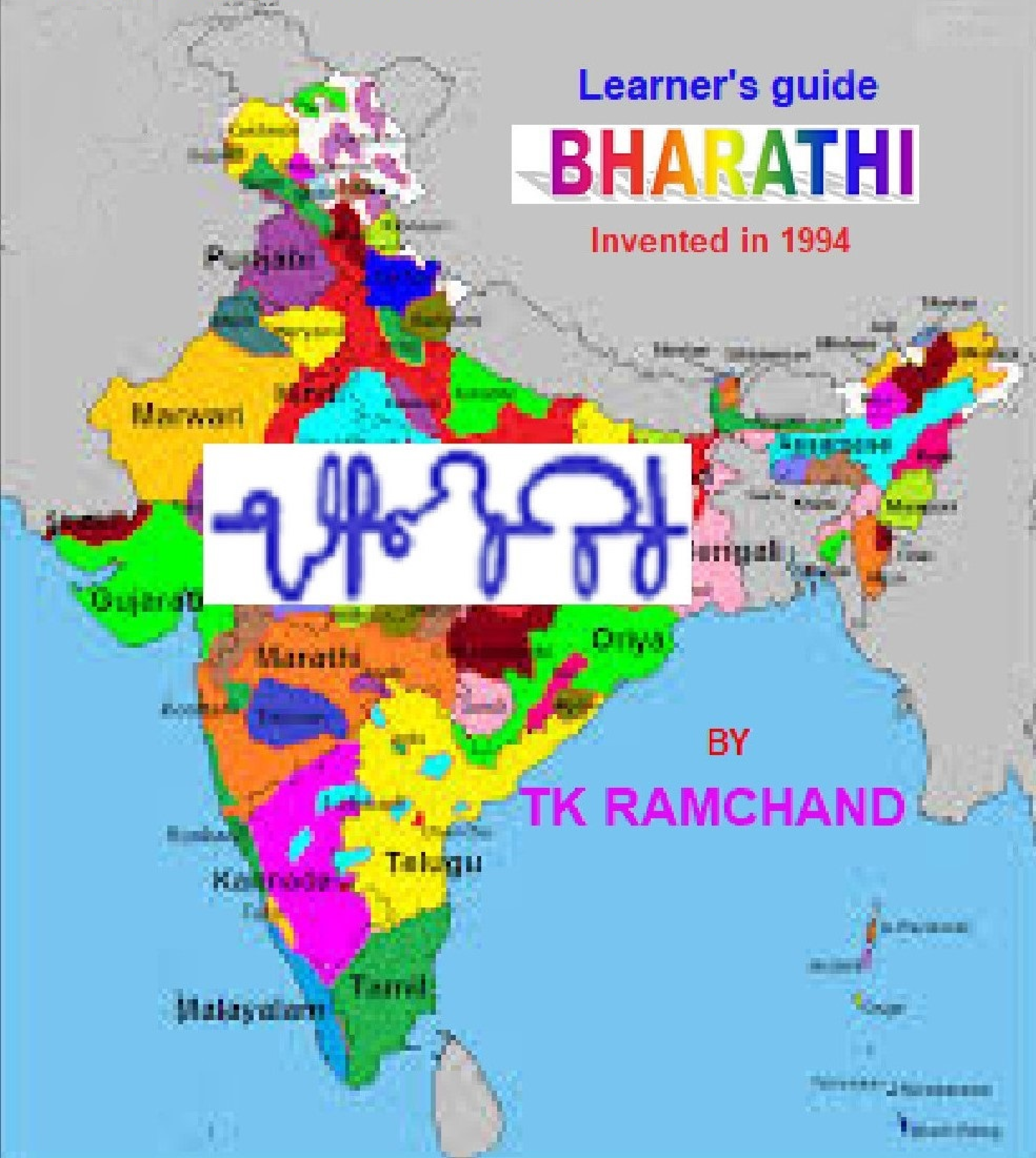
**LEARN BHARATHI ON COMPUTER!**

## Learner's guide

# BHARATHI

Invented in 1994



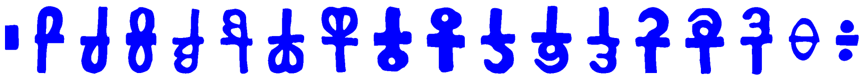

BY

## TK RAMCHAND



എല്ലാ രീതിയിലും
ലോകലിപികളിൽ അത്യുത്തമം
താൻ ഭാരതിലിപിതൻ സ്ഥാനം!
മനുഷ്യൻ ഉച്ചരിക്കും ഏത്ശബ്ദോം
രേഖപ്പെടുത്ത ലിപി, ഉടനതിൽ ലഭ്യം!
ലവലേശക്ളേശമെന്ന്യേ, അനുയോജ്യം!
ചുററുമുള്ളവകളറിയില്ല പുതുസാന്നിദ്ധ്യം!
പുതുലിപിആകാരം അതിനൊത്തിണങ്ങും!
ലോകലിപിക്കേതിനുണ്ടീ പുതു സവിശേഷം!?

‘സ്വര’ദേഹമായി നിലകൊള്ളും ‘സങ്കേതാക്ഷരം’:
അതിന് നൽകിയിട്ടില്ല ശബ്ദം യാതൊന്നും!



അതുപോൽ ‘വാല’ാകും സൂചനയടയാളങ്ങൾക്കും!

‘ദേഹ-വാൽ’ മുഴുശരീരബന്ധനം ശബ്ദനിദാനം!

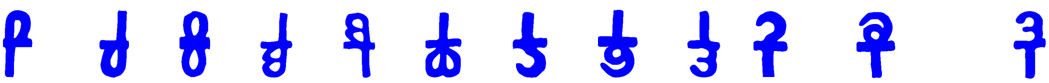
അ ആ ഇ ഈ ഉ ഊ ഋ



എ ഏ ഐ ഒ ഓ ഔ അം അഃ



വേറിട്ട് തനിയെ, തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടതാം പ്രതീകം
നിൽക്കുമ്പോൾ, അവ അക്കങ്ങളായി മാറിടും!



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1000 10,000



15 . 09 . 1931 1,380,004,385

# വ്യഞ്ജനാക്ഷരങ്ങൾ!

**ആദ്യസ്വരം 'അ' ചേർന്നതുതാൻ വ്യഞ്ജനങ്ങളെല്ലാം!**

തലകീഴായി മറിക്കുക ഇടതുവലതു വശങ്ങൾ മാറ്റുക വീണ്ടും തല മേലേ ആക്കുക

ച തലകീഴായി മറിക്കുക ഛ ഇടതുവലതു വശങ്ങൾ മാറ്റുക ജ വീണ്ടും തല മേലേ ആക്കുക ഝ

ട തലകീഴായി മറിക്കുക ഠ ഇടതുവലതു വശങ്ങൾ മാറ്റുക ഡ വീണ്ടും തല മേലേ ആക്കുക ഢ

ത തലകീഴായി മറിക്കുക ഥ ഇടതുവലതു വശങ്ങൾ മാറ്റുക ദ വീണ്ടും തല മേലേ ആക്കുക ധ

പ തലകീഴായി മറിക്കുക ഫ ഇടതുവലതു വശങ്ങൾ മാറ്റുക ബ വീണ്ടും തല മേലേ ആക്കുക ഭ

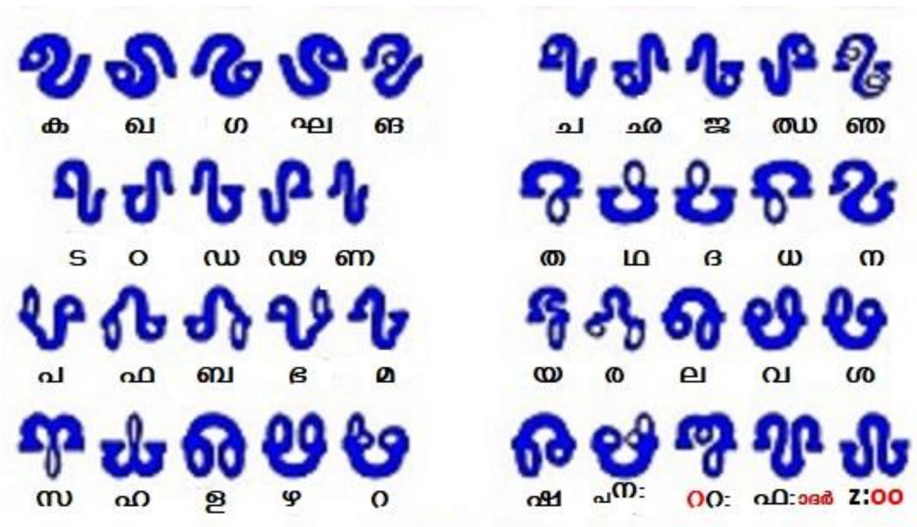
ല തലകീഴായി മറിക്കുക വ ഇടതുവലതു വശങ്ങൾ മാറ്റുക ശ വീണ്ടും തല മേലേ ആക്കുക ഷ

സ തലകീഴായി മറിക്കുക ഹ

ള തലകീഴായി മറിക്കുക ഴ

Fa തലകീഴായി മറിക്കുക z

റ ഇടതുവലതു വശങ്ങൾ മാറ്റുക ന(പന)




## ചില്ലക്ഷരങ്ങൾ




**വ്യഞ്ജനാക്ഷരങ്ങളോട് പ്രതീകം ഇത് ചേർക്കിലത് പുതുഅക്ഷരം!**
**പുതുഅക്ഷരമെത്രവേണേലും ഭാരതിയിൽ നിർമ്മിച്ചിടാം, ഇപ്രകാരം!**

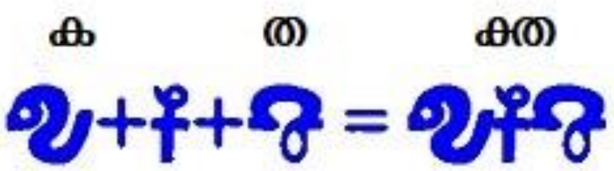
## വ്യഞ്ജനാക്ഷരങ്ങളോട് സ്വരം ചേർക്കൽ, ഇപ്രകാരം!

| ക | കാ | കി | കീ | കു | കൂ | കൃ | കെ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |
| കേ | കൈ | കൊ | കോ | കൗ | കം | കഃ | |
| | | | | | | | |

**കൂട്ടക്ഷരമേയില്ല ഭാരതിയിൽ ഒന്നുപോലും**

**ആവശ്യാനനുസരണം അക്ഷണനിർമ്മിതിതാനവയെല്ലാം!**




**നിഷ്പ്രയാസം താൻ ഭാരതിയിൽ അക്ഷരം ഇരട്ടിപ്പിക്കലും,**

**ചിഹ്നം ഒന്നിത് അതിനായിത്തന്നെ ഭാരതിയിൽ സർവ്വസജ്ജം!**




| SYMBOL ON KEYBOARD | SYMBOL GOT IN BHARATHI | SYMBOL ON KEYBOARD | SYMBOL GOT IN BHARATHI | SYMBOL ON KEYBOARD | SYMBOL GOT IN BHARATHI | SYMBOL ON KEYBOARD | SYMBOL GOT IN BHARATHI |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| B | | ? | ? | : | : | # | ₹ |
| \ | | ! | ! | . | ı | $ | $ |
| / | | ( | ( | ^ | • | + | + |
| [ | | ) | ) | ; | ; | V | – |
| % | % | C | = | < | ʻ | ] | SMALL SPACE |
| \| | ▬ | , COMMA | ʼ COMMA | > | , | * | × |

**ഭാരതി പഠനം ഒരു 'ഹോബി' ആക്കുക. 'യൂണിറ്റി ഇൻ ഡൈവേഴ്സിററി' -യുടെ എണ്ണം ഒന്നുകൂടെ കൂട്ടട്ടങ്ങനെ!**

# COMMON SCRIPT FOR ALL INDIAN LANGUAGES

## BHARATHI IN A NUTSHELL! FOR MALAYALAM!

## Download Font and copy guide from

## bharathibyramchand.wordpress.com

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| അ as | | ഔ a = | | ഞ t | | ഫ m | | ള E | | ൺ p [ | | ! | ! |
| ആ a0 | | അം ad | | ട y | | ബ A | | ഴ R | | ൽ H [ | | ? | ? |
| ഇ a1 | | അഃ af | | ഠ u | | ഭ S | | റ T | | ർ T [ | | ’ | , |
| ഈ a2 | | ക g | | ഡ i | | മ D | | NA Y | | ൻ Y [ | | ; | ; |
| ഉ a3 | | ഖ h | | ഢ o | | യ F | | TA U | | ൾ E [ | | : | : |
| ഊ a4 | | ഗ j | | ണ p | | ര G | | FA I | | Compo-unding \ | | < | |
| ഋ a5 | | ഘ k | | ത z | | ല H | | ZA O | | Doubling / | | > | , |
| എ a6 | | ങ l | | ഥ x | | വ J | | HUM N | | il, ir etc. [ | | ( | ( |
| ഏ a7 | | ച q | | ദ c | | ശ K | | AONG M | | Full stop . line | । | ) | ) |
| ഐ a8 | | ഛ w | | ധ v | | ഷ L | | EELO aP | | Full stop ^ dot | • | $ | $ |
| ഒ a9 | | ജ e | | ന b | | സ Q | | EELOO aZ | | # | ₹ | \| | - |
| ഓ a - | | ഝ r | | പ n | | ഹ W | | EEROO aX | | Small ] space | | B | |

lowercase ‘a’ and ‘s’ typed will give ‘അ’. lowercase ‘t’ will give ‘ഞ’.

UPPERCASE ‘E’ will yield ‘ള’....and so on. The continuity of arrangement of letters on the keyboard is almost followed in allotting BHARATHI letters ! One can master the trick easily!

Download free FONT, keyboard and full details from:

bharathibyramchand.wordpress.com

**Any language, anywhere, in need of a script, can adopt it, free!**

(((((0)))))

## ഭാരതി പഠിക്കുവാനും കംപ്യൂട്ടർ ഉപയോഗിക്കാം, എഴുതി പഠിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല!

## ഭാരതികീബോർഡിന്റെ ചിത്രം, കംപ്യൂട്ടർ ഡസ്ക്ക്ബോർഡിന്റെ പകുതിവശത്തും, മറുപകുതിയിൽ ഈ വിശദീകരണവും വച്ചുകൊണ്ട്, ഒത്തുനോക്കി വായിക്കുക. എഴുതി പഠിക്കുന്നതിൽ നിന്ന് വളരെ വളരെ എളുപ്പം കംപ്യൂട്ടറിൽ ടൈപ്പ് ചെയ്ത് പഠിക്കാവുന്ന ഏക ലിപി ലോകത്തുള്ളത് ഭാരതിലിപിയാണ്!

(ഭാഷാലിപിതൻ 'സിംബൽ ചാർട്ടിൽ' നോക്കിയാൽ, എങ്ങനെ അവ ചൊല്ലി പഠിച്ചുവോ ആ ക്രമീകരണത്തുടർച്ച ചാർട്ടിലും വരത്തക്കവിധമണ് ഫോണ്ട് നിർമ്മാതാക്കളെല്ലാം ഫോണ്ട് നിർമ്മിക്കുക! ആ ഭാഷാലിപികൾ ഉണ്ടായകാലത്ത് കംപ്യൂട്ടർ ഇല്ലായിരുന്നു എന്നതും ഒരു കാരണമായിരുന്നിരിക്കാം. അക്ഷരങ്ങൾ ശരിക്ക് അറിയാവുന്നവർക്ക് ആ ക്രമീകരണം പ്രത്യേകിച്ച് ഗുണമൊന്നും ചെയ്യുന്നില്ലതാനും!)

എന്നാൽ ഭാരതിയുടെ ഫോണ്ട് നർമ്മിച്ചിരിക്കന്നത്, ഒക്കുവോളം, കംപ്യൂട്ടർ-കീബോർഡിലെ അക്ഷര-അക്ക ക്രമീകരണം അനുസരിച്ചാണ്. **ഭാരതി കീബോർഡ് (ഷിഫ്റ്റില്ലാത്തത്) ഒത്തുനോക്കിക്കൊണ്ട് വായിക്കുക. ആദ്യം സ്വരാക്ഷരങ്ങൾ എടുക്കുന്നു!**

ടൈപ്പിങ്ങ് പഠിച്ചുതുടങ്ങുന്നത് **'asdf'** എന്ന് തുടങ്ങിയാണ്! ഭാരതിയുടെ സ്വരാക്ഷരങ്ങളുടെ ദേഹം, **'a'** അമർത്തിയാൽ കിട്ടും. അടുത്ത **'s'** അമർത്തിയാൽ അതിനേ പൂർണ്ണാക്ഷരമായ **'അ'** ആക്കുന്ന ചിഹ്നം കിട്ടും. ദേഹവും ചിഹ്നവും കൂട്ടുചേർന്ന് തൊതൊട്ടിരിക്കയാൽ ഭാരതിയിലെ ആദ്യ സ്വരാക്ഷരമായ **'അ'** അങ്ങനെ ലഭിക്കുന്നു! അടുത്ത അക്ഷരം ഇപ്പോൾ അടിച്ച അക്ഷരവുമായി തൊടാതിരിക്കണമെങ്കിൽ **'സ്പെയിസ്'** കൊടുക്കണം! ഭാരതിയുടെ നിർമ്മിതി ഒരു വാക്കിലെ അക്ഷരങ്ങൾ എല്ലാം **കൂട്ടിമുട്ടിയിരിക്കത്തക്കവണ്ണമാണല്ലോ!**






**'a0'** അമർത്തിയാൽ അടുത്ത **'ആ'** കിട്ടും! **'a1'** അമർത്തിയാൽ **'ഇ'** കിട്ടും. ഇങ്ങനെ അക്കങ്ങൾ തുടർച്ചയായി **a2, a3, a4, a5, a6, a7, a8, a9** വരെ പോയാൽ **ഈ, ഉ, ഊ, ഋ, എ, ഏ, ഐ, ഒ, ഓ, ഔ** വരെ കിട്ടുന്നു! **(ഭാരതി കീബോർഡ് ഷിഫ്റ്റില്ലാത്തത് നോക്കുക.)**

**'as'** നാം ഉപയോജിച്ചുകഴിഞ്ഞു. **'ad, af'** നമുക്ക് **'അം, അഃ'** നൽകുന്നു!

## ഇനി വ്യഞ്ജനാക്ഷരത്തിലേക്ക് കടക്കാം.

**asdf**-വരിയിൽ **f** വരെ ഉപയോഗിച്ചുതീർന്നസ്ഥിതിക്ക് അടുത്തത് **g-**യിൽ തുടങ്ങാം. ഇവ **g,h,j,k,l,** **ക-വർഗ്ഗം** **ക,ഖ,ഗ,ഘ,ങ-**ക്ക് ഉപയോഗിക്കാം. ഇതോടെ ഈ വരിയിലെ അക്ഷരങ്ങൾ തീർന്നുപോകയാൽ **qw-**വരിയാകാം അടുത്തത്. **ച-വർഗ്ഗം** **ച,ഛ,ജ,ഝ,ഞ-ക്ക്** **q,w,e,r,t** എടുക്കുന്നു. അടുത്ത അക്ഷരം **y**-യിൽ തുടങ്ങുന്നത് **ട-വർഗ്ഗം** തന്നാകട്ട്. അതായത് അക്ഷരങ്ങൾ **y,u,l,o,p,;** **ട,ഠ,ഡ,ഢ,ണ,** എന്ന **ട-വർഗ്ഗത്തിന്** നൽകുന്നു! അതോടെ ആ വരിയിലെ അക്ഷരങ്ങൾ തീർന്നുപോകയാൽ **'വിത്തൗട്ട് ഷിഫ്റ്റിൽ'** അവശേഷിക്കുന്ന **zx**-വരി എടുക്കുന്നു. അതിലെ **z,x,c,v,b**-ക്ക് **ത-വർഗ്ഗത്തിലെ** **ത,ഥ,ദ,ധ,ന** എന്ന അക്ഷരങ്ങൾ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ജോലി ഏൽപിക്കുന്നു! ഇനി **zx**-വരിയിൽ **n,m** രണ്ട് അക്ഷരങ്ങളേ അവശേഷിക്കുന്നുള്ളു! അടുത്ത **പ-വർഗ്ഗത്തിലെ** **പ,ഫ,** എന്ന ആദി രണ്ടക്ഷരങ്ങൾക്ക് ആ ഇടം വിട്ടുകൊടുത്തുകൊണ്ട് ബാക്കിക്ക് **'വിത്ത് ഷിഫ്റ്റിൽ'** ഇടം കണ്ടെത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെ, **പ-വർഗ്ഗത്തിലെ** **പ,ഫ,** ഷിഫ്റ്റില്ലാതേ ലഭിക്കുമ്പോൾ ഒടുവിലെ മൂന്നക്ഷരങ്ങൾ **ബ,ഭ,മ,** എന്നിവക്ക് ഷിഫ്റ്റോടെ മാത്രമേ ഇടം സംജാദമാകു എന്ന് വന്നുചേർന്നിരിക്കുന്നു!

**ഭാരതി കീബോഞ്ഞർഡ് ഷിഫ്റ്റോടുകൂടി.** ഇനി വരുന്നവ, **'ക്യാപ്പിററൽ ലറേഴ്സാകുന്നു'** ഉപയോഗിക്കുക. തുടക്കമല്ലേ? **ASDF**-ൽ തന്നെ തുടങ്ങിയേക്കാം! **ASDF**-വരിയിൽ **A,S,D**-ക്ക്തന്നെ ഇരിക്കട്ട് **ബ,ഭ,മ,.!** അതോടെ വർഗ്ഗങ്ങളുടെ എണ്ണവും തീർന്നിരിക്കുന്നു!

അടുത്തത് **F** ആണ്. **യരലവ**-യുടെ **'യ'**, **F**-ൽ തുടങ്ങാം. **F,G,H,J,K,L**-ന് **യ,ര,ല,വ,ക,ഷ** നൽകുന്നു. ഈ വരിയിലെ അക്ഷരങ്ങൾ തീർന്നുപോകയാൽ **QWERT**-വരിയിലേക്ക് പോകുന്നു.

**സ,ഹ,ള,ഴ,റ,ന, ta,fa,z,** എന്നിവ യഥാക്രമം **Q,W,E,R,T,Y,U,I,O,** നൽകും.

## മൂന്ന് പ്രധാന ഭാരതി-ചിഹ്നങ്ങൾ!

കൂട്ടക്ഷരനിർമ്മിതി ചിഹ്നം ഇത്, ****ഇത് നൽകും.

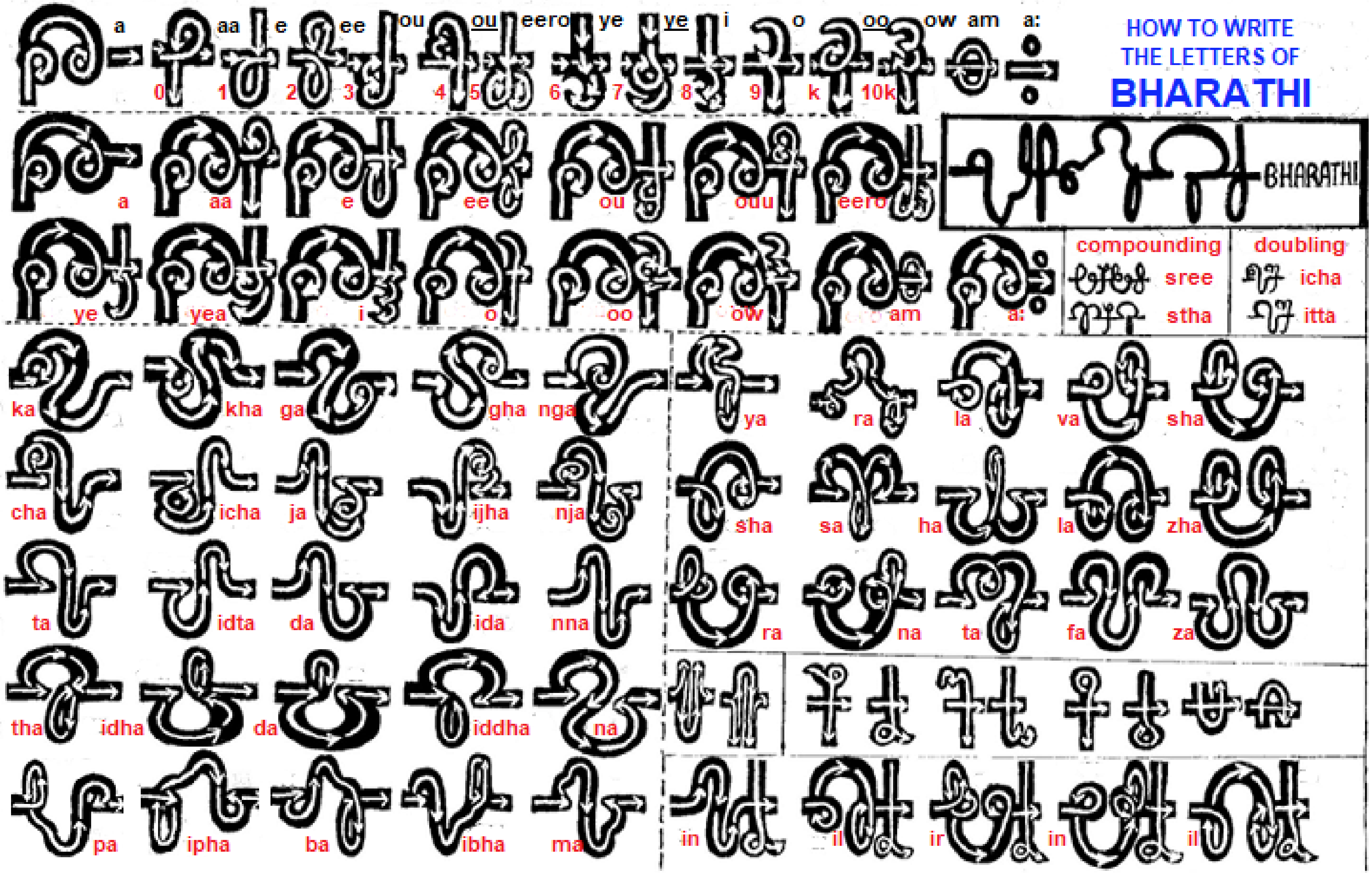
അക്ഷരം ഇരട്ടിപ്പിക്കൽ ചിഹ്നം ഇത്, **/**ഇത് നൽകും.

പുതുഅക്ഷരനിർമ്മിതി ചിഹ്നം ഇത് **[**ഇത് നൽകും.

മററു ചിഹ്നങ്ങൾ കഴിവോളം കംപ്യൂട്ടർ കീബോർഡിലേത് അതങ്ങനെതന്നെ ഉപയോഗിക്കുവാൻ ശ്രമം നടത്തിയിട്ടുണ്ട!

# എഴുതുന്ന രീതി അടുത്ത പേജിൽ!

# HOW TO WRITE THE LETTERS OF BHARATHI




(((((o)))))